

Quintette et Sextuor Cordes et Piano

Brahms et Turina

15 janvier 2023 à la Salle des Quais - Grandson

Un piano associé à un ensemble à cordes

Cette formation a reçu les meilleures pages des compositeurs, les plus profondes, les plus inspirées, les plus abouties.

Pour notre premier concert à la Salle des Quais :

Hans-Christian Sarnau, alto

Claire Isperian, piano

Le Quatuor Solem, avec Denitsa Kazakova, violon interpréteront

Johannes Brahms Quintette Cordes et Piano, en fa mineur, op. 34

Johaquin Turina Scène andalouse pour Alto, Piano et Quatuor à cordes,
op.7

Un quintette à cordes avec piano offre à la fois les charmes intimistes de la musique de chambre et les riches et profondes harmonies de la musique symphonique. Le résultat : une palette sonore extrêmement riche et dense, un équilibre parfait. Sans doute la formation instrumentale qui a inspiré les plus grands chefs-d'œuvre de la musique de chambre.



Associer un piano au quatuor à cordes... **Brahms** retrouve ce qui lui est le plus familier au monde, le piano ! Enfin il peut valoriser ses élans fous et ses thèmes en vagues irradiantes. Son art de la mélodie inépuisable, ses thèmes romantiques et secrets peuvent être contenus dans une forme magique. Brahms n'a que trente et un ans. Aussi les mouvements intérieurs sont-ils encore sous la houle de la jeunesse lumineuse.

Œuvre harmonieuse où soleil, brouillards ou pluies fines emmêlés se rencontrent, elle est pour certains peut-être **la plus belle de Brahms**. Clairs obscurs des transitions, **envolées des mélodies**, richesse des structures, dramatisme des idées, tout se fond dans une musique d'évidence et d'intensité.

Alors qu'il suit encore les cours de d'Indy à la Schola Cantorum, **Johaquin Turina** est encouragé par ses compatriotes Albeniz et Manuel de Falla à trouver l'inspiration dans la musique populaire d'Espagne et d'Andalousie. C'est ainsi qu'est créée la délicieuse **Scène andalouse** (1911) ; très romantique, parfois tendre ou encore débordante de passion, la musique nous transporte en Andalousie, évoque ici les guitares, là une sérénade, un amant chantant à sa bien-aimée, ...